

bib'info



JOURNALISTES EN MÉDIATHÈQUES



La rue est à elles!

DES JOURNALISTES EN HERBE
DANS LES MÉDIATHÈQUES

SOUTENU PAR



Édito

Une année de plus, le Département de l'Isère a la chance de pouvoir se féliciter du succès de la résidence de journalistes, qui s'est déroulée pour cette édition dans le réseau COLLINES ISÈRE NORD COMMUNAUTÉ. Grâce à la mobilisation des équipes du réseau des médiathèques du territoire et à l'engagement de nombreux partenaires tout au long du projet, un vaste public a pu être sensibilisé aux enjeux de l'éducation aux médias et à l'information. Cela marque l'engagement fort du Département, pour s'emparer de la question de l'accès à une information de qualité pour se forger un avis éclairé. Menée



avec brio par les deux journalistes indépendantes Marie Fringand et Elisabeth Roman, cette résidence a abordé des sujets d'actualité complexes : l'IA générative, les fake news, la découverte du métier de journaliste... Elles ont orchestré les divers ateliers et accompagné le public à travers ces thématiques tout en s'inspirant du territoire.

Cette expérience fera certainement germer de petites graines de journalistes, ou tout du moins des citoyens outillés pour décrypter les informations abondantes qui nous entourent.

Camille Chapelle
Adjointe à la cheffe de service
Médiathèque départementale de l'Isère

Nous sommes très heureux d'avoir accueilli Elisabeth Roman et Marie Fringand sur notre territoire pour mener des actions d'éducation aux médias et à l'information qui ont touché un public varié et intergénérationnel. Les médiathèques sont des lieux de débats et d'échanges. La résidence a permis de sensibiliser les publics aux questions d'actualité autour du numérique, de l'intelligence artificielle, de la circulation de l'information. La résidence a donné aussi des pistes, des clés de compréhension pour se prémunir contre les fake news, les deepfakes et pour les détecter. Accueillir cette résidence sur le territoire a été l'opportunité de co-construire un projet entre journalistes, médiathèques, partenaires locaux et habitants du territoire. Nous remercions la Médiathèque départementale de l'Isère et la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes (Direction Régionale des Affaires Culturelles) d'avoir choisi le réseau des médiathèques COLLINES ISÈRE NORD COMMUNAUTÉ (COLL'in Communauté) pour accueillir la 3^e édition de résidence de journalistes *Des journalistes à la bib!*. Un grand merci à l'équipe des médiathèques pour leur dynamisme et à tous les participants.

Nous remercions également nos partenaires pour leur implication dans ce projet : le Centre Social et Culturel d'Heyrieux, le service enfance et jeunesse



COLL'in Communauté, le comité cinéma d'Heyrieux, le Club Recherche et Communication (CRC) d'Heyrieux, l'EHPAD Les Colombes d'Heyrieux, le Centre de Recherche Historique (CRH) du Nord-Dauphiné de Saint Just Chaleyssin, les collèges d'Heyrieux et de Saint Georges d'Espérance et l'école Jean-Moulin de Valencin.

Céline Boissieux, responsable service culture
COLL'in Communauté



Heyrieux, Charantonnay, Diémoz, Oytier Saint Oblas, Roche, Saint Georges d'Espérance, Saint Just Chaleyssin, Valencin... Durant 21 jours, de début février à fin avril 2025, nous avons porté la bonne parole du journalisme à travers toutes ces communes. Une mission qui nous avait été confiée par la Médiathèque départementale de l'Isère, soutenue par la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes. Et nous les en remercions car nous avons pu transmettre la passion et la compréhension des enjeux de notre métier à des enfants par le jeu, à des ados par les médias écrits, radio ou vidéo, à des retraités par des ateliers sur l'IA et à un grand public par une conférence sur la théorie du complot et la diffusion d'un film, suivie d'un débat. À chacune de nos interventions, nous avons rencontré une grande envie d'apprendre, et un énorme



enthousiasme. Et ce toutes générations confondues ! Cette formidable expérience nous a donné la volonté de poursuivre encore et toujours notre mission d'éducation aux médias et à l'information et de continuer à lutter contre les fausses informations et contre-vérités qui asphyxient le débat démocratique. Dans ce magazine, vous découvrirez l'étendue de notre travail. Un travail qui a été soutenu par le sérieux, le sens extrême de l'organisation et le dynamisme de Laurence Martinez et de

Céline Boissieux et son équipe. Un grand merci donc à Françoise Vuailat, Nicole Compigne, Patricia Denis, Sandra Mottin, Christelle Durbet, Nadia Perez et Yann Leblanc. Mais surtout à Léa Lebouvier et Marion Adam qui nous ont aidées et accompagnées dans chacune de nos interventions.

Bonne lecture et bonne écoute !
Marie Fringand et Elisabeth Roman
Journalistes en résidence dans le réseau COLL'in Communauté

On forme les pros!

Quel est l'état de la presse en France? C'était le thème de la formation donnée aux membres du réseau des médiathèques COLL'in Communauté et à leurs partenaires. L'après-midi, place à l'interview radio!



Un court extrait à écouter



1



2



3



4



5



6

1. Laurence Martinez de la Médiathèque départementale de l'Isère est interviewée par Thierry Porte. 2. Sandra Mottin des médiathèques de Charantonnay et de Saint Georges d'Espérance répond aux questions de Christelle Durbet de la médiathèque d'Heyrieux. 3. L'adjointe responsable culture du réseau, Léa Lebouvier est interrogée par Victoria Savoy, animatrice aux K'fés des jeunes. 4. Céline Boissieux, responsable culture du réseau et Françoise Vuailat des médiathèques de Valencin et de Bonnefamille apprennent les secrets de l'interview radio. 5. C'est au tour de Marion Adam, animatrice action culturelle du réseau, de tendre le micro à Nicole Compigne des médiathèques d'Oytier Saint Oblas et de Diémoz. 6. Lisa Sabatier, du Centre social et culturel d'Heyrieux, a préparé une liste de questions à poser à Christelle Durbet.

On joue au journaliste!

Apprendre le journalisme avec des jeux, c'est possible ! Aux centres de loisirs de Roche, d'Oytier Saint Oblas et de Saint Just Chaleyssin, les plus petits ont très bien compris la différence entre les métiers de journaliste et publicitaire, grâce à l'ourson Alexi. Ils ont aussi joué aux journalistes avec *36 h à la rédac*, où ils devaient faire une enquête sur la disparition du petit Matéo.

Ce jeu a aussi amusé les plus grands aux médiathèques de Saint Georges d'Espérance et de Saint Just Chaleyssin. Même enquête pour les ados du K'fé des jeunes de Valencin. Ils ont fini par parler de leur rapport aux réseaux sociaux et à l'information, guidés par le jeu *Médiasphères*. Et pour toutes et tous, une initiation au journalisme avec manipulation du micro !



Journalistes en herbe!

Durant 4 jours, un atelier de journalisme a été organisé à la médiathèque d'Heyrieux. Une occasion de découvrir ce métier pour une vingtaine d'ados.

Comment prépare-t-on une interview? Comment en fait-on un article pour la presse écrite ou un reportage radio? Où trouver des sources? Comment fonctionne un micro enregistreur? Marie Fringand et Elisabeth Roman ont enseigné à des ados et des adultes les bases du métier de journaliste. Ensuite, plusieurs exercices ont été proposés: faire une interview radio de deux résidentes de l'EHPAD d'Heyrieux, Josette et Annie, et écrire leur portrait (lire à côté); partir en bande au marché du vendredi d'Heyrieux et réaliser des micros-trottoirs; prendre part à un vrai faux-débat enregistré avec de vraies infos mais structuré comme une pièce de théâtre; finir par des jeux qui ont permis de débusquer des fake news ou de parler de l'utilisation des réseaux sociaux. Un atelier bien rempli avec des réalisations journalistiques de grande qualité!



Une petite compilation à écouter



Nikita et Léa ont appris les techniques de l'interview radio.



Le micro-trottoir! Opération micro-trottoir dans les rues d'Heyrieux, le jour du marché. La question posée était: « C'est bientôt le 8 mars. À quoi correspond cette date? » Elles et ils étaient peu nombreux à savoir que c'est la Journée internationale des droits des femmes. Une occasion de recueillir l'avis des habitantes et habitants d'Heyrieux sur la place des femmes dans notre société.



1

L'équipe 1 en train d'enregistrer un débat sur le thème: est-ce que les femmes peuvent faire tous les sports? Quant à l'équipe 2 et 3, elles s'étaient intéressées au thème des tâches ménagères et leur répartition entre les hommes et les femmes. Des débats survoltés!



2



3



Suivez les trois débats



L'atelier s'est fini par un jeu où il fallait distinguer les fake news des vraies!

Des rêves au labour, vie d'une fermière dans les terres



Les interviews de Josette et Annie



Josette arrive très émue et se présente. Elle est née le 8 janvier 1939 à Saint-Quentin-Fallavier, en Isère, pas loin d'ici. Elle est toute petite quand la guerre éclate. Josette grandit entourée de femmes et d'anciens. Elle se sent seule et perçoit la peur de sa mère quand des soldats ennemis se présentent. À l'issue de la guerre, les hommes rentrent et, nous confie-t-elle, « le travail se fait mieux ». Josette fréquente l'école jusqu'à ses 14 ans et l'obtention du certificat d'études. Cependant, elle travaille avec ses parents à la ferme. Les tâches des enfants consistent à charrier du bois pour le feu et à s'occuper de l'herbe pour les lapins.

Elle a aimé l'école. « Il y avait des copines, on apprenait quelque chose » dit-elle. Mais elle n'a pas eu le droit d'aller à l'école secondaire, « il y avait du travail à la maison ». Ses parents élèvent 20 vaches et 10 génisses. Ils sont aidés de 4 chevaux, il n'y a pas de machine: pas de machine à laver ni de machine à traire. Ils ont 56 hectares de céréales pour les bêtes, un moulin alimenté par un cours d'eau « qui vient de Bonnefamille », des poules, des lapins, un potager. Ils sont autonomes. Josette rencontre son mari dans un groupe d'amis. Ils convolent en... 1962 nous répond-elle après un temps de réflexion, « je ne m'en souvenais plus ». Elle apprend le travail dans une scierie. Le bois est acheté en Chartreuse, débardé puis convoyé par camion. Avec son mari, gentil, ils découpent selon les commandes du bois d'œuvre. La famille s'agrandit, Josette oublie ses rêves et s'épanouit sur son temps libre: crochet et tricot, « presque obligatoires », mais encore collage et bricolage, comme la fabrication de lampes de chevet et de coussins. Elle nous demande alors quels sont nos rêves... Camille, Delynda-Rose, Elise et Fanny



Ont aussi participé à l'interview: Ilyes, Hizya et Ewan.

Annie, une ancienne globe-trotteuse de 82 ans

Une femme pétillante et colorée prénommée Annie nous a accueillis pour nous raconter son histoire. Annie a 82 ans et vit depuis 8 mois à l'EHPAD d'Heyrieux. Elle est née en Saône-et-Loire, originaire de parents bourguignons. Elle y a passé les 20 premières années de sa vie et y suit son cursus scolaire. À cette époque, Annie se rendait à l'école en vélo, le « jour de congé » était le jeudi et les heures scolaires semblaient être les mêmes que celles actuelles. C'est avec beaucoup de fierté qu'Annie nous a raconté être une bonne élève, très sage, et première de la classe. Elle ne peut témoigner d'aucune punition grâce

à son comportement exemplaire! Pas besoin d'envier Annie qui avait autant de devoirs que nous, voire même plus! Après son bac, Annie a fait des études de langues et est devenue journaliste pour voyager et rencontrer de nouvelles personnes. Elle a pu visiter l'Amérique du Nord, du Sud, la Russie et plein d'autres pays. Petite pointe de nostalgie, lorsqu'elle repense à cette belle expérience: « Je pense toujours à mon métier. Si je n'avais pas 80 ans, je continuerais encore. » C'est à cette même période qu'elle rencontre son mari, qui deviendra le père de ses trois enfants. Une vraie vie d'aventurière pour Annie!

Aujourd'hui, Annie semble une femme épanouie, malgré sa voisine de table qui l'agace en donnant son avis sur tout!
Léa, Louisa et Camille



Ont aussi participé à l'interview: Mathias, Nikita, Catherine et Joshua.



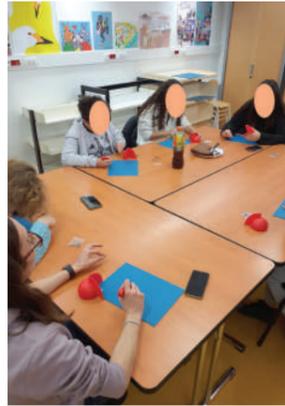
Annie et Josette ont tenu, elles aussi, à participer au changement de nom éphémère des rues d'Heyrieux (voir page suivante). Annie a choisi d'honorer Joséphine Baker et Josette, Frida Kahlo!

Le 8 mars, on change les plaques des rues d'Heyrieux!

À Heyrieux, aucune rue ne porte le nom d'une femme. Alors, il fallait changer cela... le temps d'une balade. Marion Adam a tout d'abord organisé des ateliers de linogravure durant lesquels les participantes et participants ont créé des plaques de

rue aux noms de filles ou femmes célèbres. Le 8 mars, Journée internationale des droits des femmes, une petite troupe a arpenté les rues d'Heyrieux et a placé devant les plaques de rues aux noms d'hommes, des linogravures aux noms de

femmes! Une fabuleuse promenade agrémentée par des anecdotes historiques passionnantes racontées par Martial Raphet, président du CRH du Nord-Dauphiné de Saint Just Chaleyssin. Pour finir, les plaques ont été exposées au Foyer Rural!



Ateliers de linogravure organisés par Marion Adam à la médiathèque d'Heyrieux!

La petite troupe prête à dégainer des noms de plaques de rues de femmes!

Les rues d'Heyrieux ont été débaptisées le temps d'une balade et 22 héroïnes ont été honorées: Frida Kahlo, Nina Simone, Hua Mulan, Joséphine Baker, Malala Yousafzai, Junko Tabai, Wangari Maathai, Maria Mutola, Simone Biles, Jeanne Brault, Vitoria Bueno, Judit Polgar, Kira Makogonenko, Taylor Swift, Emma Watson, les sœurs Brontë, Niki de Saint Phalle, Shamsia Hassani, Maud Stevens Wagner et Maya Gabeira.



Et pour finir une expo au foyer rural!

Les mystères des collines



La vidéo

Savez-vous que la communauté de communes recèle bien des mystères? Les ados du K'fé des jeunes de Charantonnay, accompagnés par l'animatrice du service jeunesse, Victoria Savoy, ont réalisé des reportages vidéo sur deux d'entre eux. Mais qui est Notre-Dame de la Salette? C'est Muriel Boson,

présidente du CRC d'Heyrieux qui a tout expliqué aux apprentis journalistes. Quant à ce crash d'avion de militaires anglais qui s'est déroulé en 1943 à Saint Georges d'Espéranché, c'est Martial Raphet, président du CRH du Nord-Dauphiné de Saint Just Chaleyssin, qui en a révélé tous les mystères!



1

2

3

1. Les ados enregistrent les plateaux au K'fé de Charantonnay.
2. Muriel Boson raconte l'histoire de Notre-Dame de la Salette, à Heyrieux.
3. Martial Raphet connaît tout du crash de 1943 à Saint Georges d'Espéranché.

La presse à l'école!

Du 24 au 29 mars 2025, se déroulait la 36^e édition de la Semaine de la presse et des médias dans l'École!



L'interview de la maîtresse



Patricia Durand, la professeure documentaliste du collège Jacques Prévert d'Heyrieux, a convié Marie Fringand et Elisabeth Roman à former tous les élèves de 4^e à l'utilisation intelligente de l'IA!



Les élèves de 5^e du collège de Pérance, à Saint Georges d'Espéranché, ont été coachés par la professeure documentaliste Lucille Combas, pour interviewer Marie Fringand et Elisabeth Roman sur leur métier de journaliste.

Apprendre les techniques du journalisme radio: c'est l'exercice auquel se sont prêtés les élèves de la classe de CM2 de Julie Castellano, à l'école Jean-Moulin de Valencin.

EN PUBLIC!



La résidence de journalisme de Marie Fringand et d'Elisabeth Roman a débuté par la tenue d'une conférence à la médiathèque d'Heyrieux. Le thème ? La théorie du complot. Autre événement public: la projection du film *Vivants* au foyer rural d'Heyrieux. Ce film suit Gabrielle, jeune journaliste passionnée, qui rejoint une équipe de grands reporters en quête de sens

dans un monde médiatique en pleine mutation. Entre pression du direct, contraintes économiques et foi dans leur métier, ils tentent de rester vivants. Après le film, les spectatrices et spectateurs ont pu poser des questions à Marie et Elisabeth qui leur ont parlé du journalisme d'hier et de celui d'aujourd'hui !

L'IA n'a plus de mystères!



L'intelligence artificielle, on ne parle que de ça. Pourtant, pour beaucoup, ça reste un mystère. Marie Fringand et Elisabeth Roman ont organisé des ateliers dans différentes médiathèques pour rendre l'IA moins effrayante et pour que les participantes et participants réussissent à l'utiliser de façon intelligente et responsable.

1. À la médiathèque d'Heyrieux 2. À la médiathèque de Diémoz 3. À la médiathèque d'Oytier Saint Oblas